Mônica

Nº 107

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MÔNICA E MAGALI VIRAM TOP MODELS?!

PORTUGAL ESC27/1500

ISSN 0104-2882

R$ 1,80

Gibiteca

mônica

3.00

Nº 107

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PREÇO DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

ISSN 0104-2882

9 770104 288000 00107

R$ 1,80

MONICA E MAGALI VIRAM TOP MODELS?!

NOVO
PRONTO PARA BEBER

Produto disponível na Grande São Paulo.

O último a beber é mulher do padre.

Sucos Maguary em caixinha. Gostosos e prontos para beber. Divertidos e prontos para brincar.

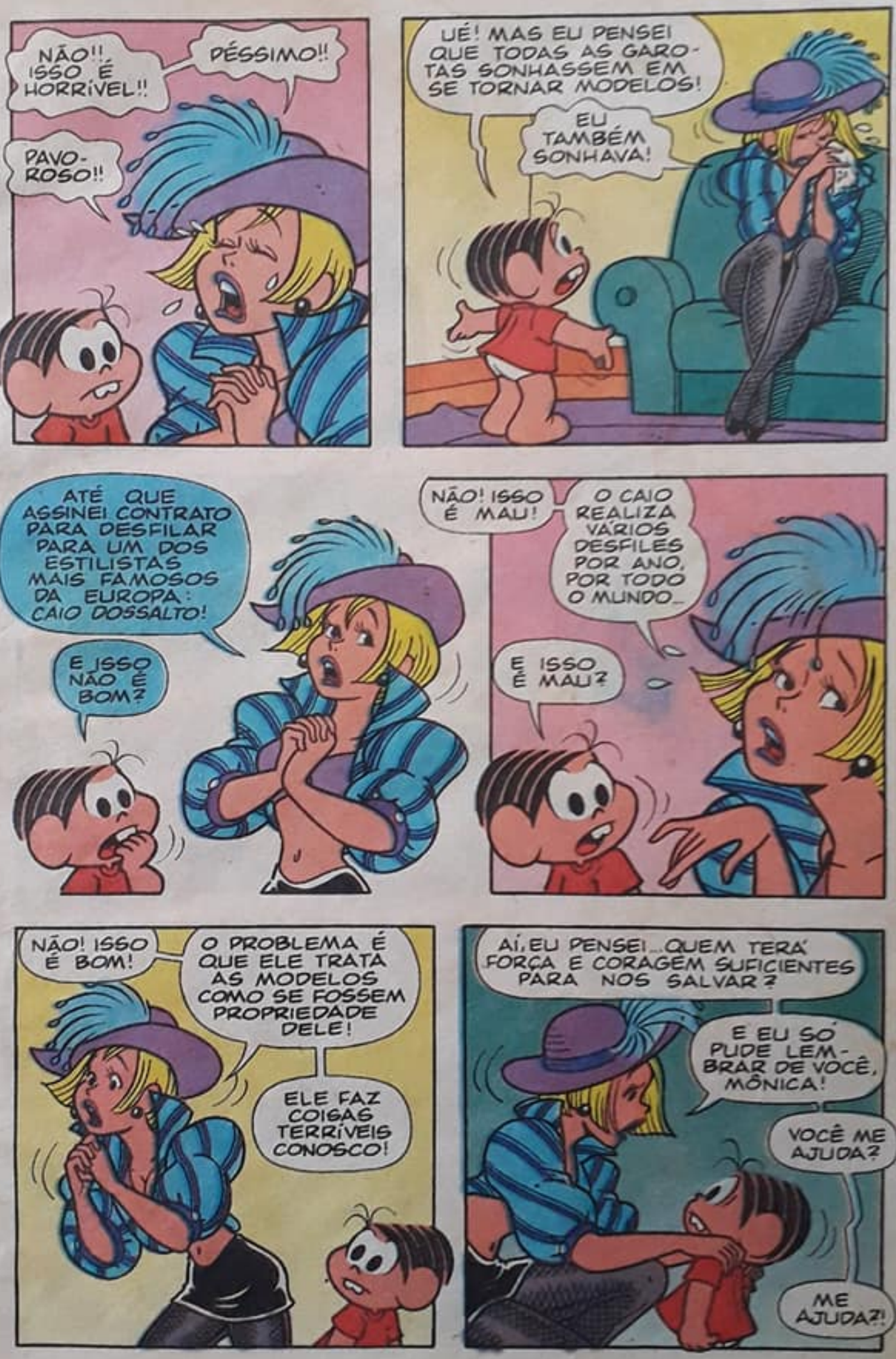
MAGUARY
O MELHOR DA NOSSA TERRA

mônica & magali em O MISTÉRIO DAS MODELS*

*MODELOS.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OH, MÔNICA, DESCULPE! EU A MACHUQUEI?
NOSSA! QUE MOÇA ALTA!!
DIGA, MÔNICA! NÃO SE LEMBRA DE MIM?
EU, NÃO!
LEMBRA-SE DA GIGI, QUE MORAVA NESTA RUA?
UMA LOIRINHA?
NÃO, RUIVINHA!
QUE SE MUDOU FAZ UM ANO?
ISSO!
ENTÃO! EU SOU A IRMÃ MAIS VELHA DELA!
AH! JÁ ME LEMBREI!
VOCÊ É A MARIQUINHA DO SOCORRO!!
ER... EU MUDEI DE NOME! AGORA, SOU CINDY CAMPIBEL!
EU SOU TOP MODEL INTERNACIONAL!
OH! MAS ISSO É MARAVILHOSO!!


NÃO!! ISSO É HORRÍVEL!!
PÉSSIMO!!
PAVOROSO!!
UÉ! MAS EU PENSEI QUE TODAS AS GAROTAS SONHASSEM EM SE TORNAR MODELOS!
EU TAMBÉM SONHAVA!
ATÉ QUE ASSINEI CONTRATO PARA DESFILAR PARA UM DOS ESTILISTAS MAIS FAMOSOS DA EUROPA: CAIO DOSSALTO!
E ISSO NÃO É BOM?
NÃO! ISSO É MAU!
O CAIO REALIZA VÁRIOS DESFILES POR ANO, POR TODO O MUNDO...
E ISSO É MAU?
NÃO! ISSO É BOM!
O PROBLEMA É QUE ELE TRATA AS MODELOS COMO SE FOSSEM PROPRIEDADE DELE!
ELE FAZ COISAS TERRÍVEIS CONOSCO!
AÍ, EU PENSEI... QUEM TERÁ FORÇA E CORAGEM SUFICIENTES PARA NOS SALVAR?
E EU SÓ PUDE LEMBRAR DE VOCÊ, MÔNICA!
VOCÊ ME AJUDA?
ME AJUDA?!

CLARO, MARIQUINHA... DIGO, CINDY!
EU AJUDO NO QUE PUDER... SE VOCÊ ME EXPLICAR DIREITINHO O QUE ELE FAZ!
CLARO! EU EXPLICO, É QUE...
ZÓIM
OH!
EU PRECISO IR!
HEIN?!
ZUP
MAS, MARI... CINDY! VOCÊ IA AGORA MESMO ME EXPLICAR, E...
SINTO MUITO!!
ADEUS!!

QUE COISA MAIS DOIDA!
MÃE! A CINDY EXPLICOU ALGUMA COISA PRA VOCÊ?
QUE CINDY?!
A MOÇA QUE ESTAVA ALI NA SALA!
QUE HISTÓRIA É ESSA, MÔNICA?
NÃO VI MOÇA NENHUMA ENTRAR NA SALA!
SERÁ QUE EU SONHEI TUDO ISSO?
CLIC
E AGORA, AS NOTÍCIAS DA MODA!
O FAMOSO ESTILISTA CAIO DOSSALTO ESTÁ NA CIDADE, E APRESENTA SUA NOVA COLEÇÃO!

ESPERA-SE QUE O SEU DESFILE DE AMANHÃ REPITA O MESMO SUCESSO DE MILÃO E PARIS!
É A MARIQUINHA!!
ISTO É... A CINDY!

ENTÃO, TUDO ACONTECEU, MESMO!
MAS... POR QUE ELA FOI EMBORA TÃO DE REPENTE?
CLIC

PRECISO DE ALGUÉM QUE ME AJUDE A RESOLVER ESTE MISTÉRIO!

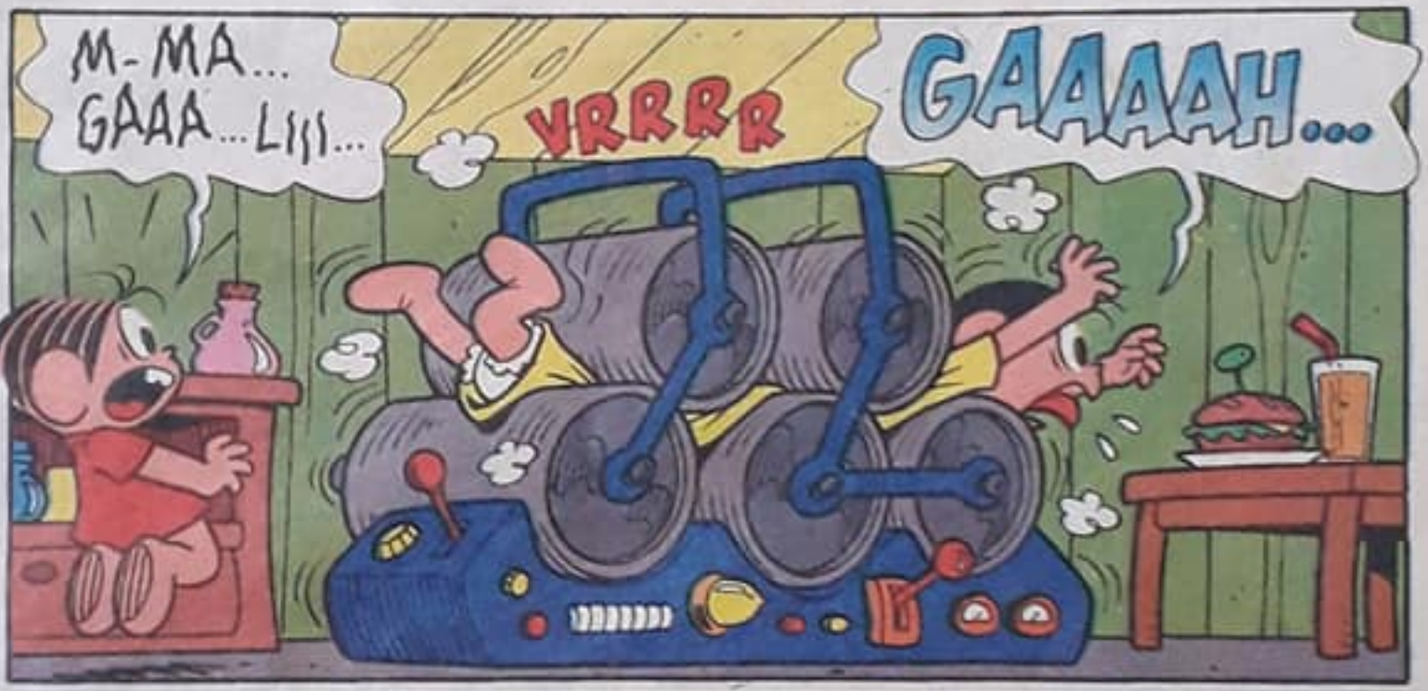
A MAGALI NÃO ESTÁ, MÔNICA!
DEVE ESTAR BRINCANDO POR AÍ!

A MAGALI?!
EU A VI ENTRANDO AGORA HÁ POUCO NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!

MAGALI!

MAGALI, VOCÊ ESTÁ AÍ?
MAGA...

AAAAAH!
CARO LEITOR: PREPARE-SE PARA UMA CENA CHOCANTE, CONGELANTE E PARALISANTE, QUE FOI LIBERADA SEM CORTES POR UMA MERA DISTRAÇÃO DO REVISOR!


M-MA... GAAA... LIII...
VRRRR
GAAAAH...

MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!
FRANJINHA!!

MAGALI!!
O QUE VOCÊ FOI FAZER?!

GRR! É SÓ EU SAIR UM MINUTO PARA BUSCAR O SAL PARA PÔR NO MEU LANCHE...
...QUE VOCÊ JÁ SE ENFIA NO MEU ESTICADOR DE MESADA, É?!
ESTICADOR DE MESADA?!
É! EU O INVENTEI PRA FAZER O MEU DINHEIRO DURAR MAIS!
MAS UTILIZEI O PRINCÍPIO ERRADO!
OLHA SÓ O QUE EU CONSEGUI...
PUXA!
ZUP
IMAGINA, ENTÃO, COMO DEVE TER FICADO A MAGALI!
GLUP!
SAI DAÍ, MAGALI!
VAMOS!
HUNF!
POP

OH!
OH!
COMO VOCÊ FOI SE METER NESSA, MAGALI?!
BUAÁÁÁ... EU SÓ QUERIA COMER O SEU LANCHE... DAÍ, EU TROPECEI... E CAÍ NA MÁQUINA... E...
VIU NO QUE DÁ QUERER COMER O LANCHE DOS OUTROS?
BUUUHUUU... E AGORA... O QUE VAI SER DE MIM?
SIMPLES! VOCÊ TERÁ QUE PASSAR PELO MEU ACHATADOR DE DESPESAS!
UM MINUTO, FRANJINHA!
ESSA NOVA ALTURA DA MAGALI PODE SERVIR PRA AJUDAR A CINDY CAMPIBEL!

AJUDAR A QUEM?!

LEITOR... FAÇA UMA COISA!
VÁ TOMAR UMA AGUINHA, UM SUQUINHO, OU FAZER UM PIPIZINHO...
...ENQUANTO EU EXPLICO PRA ESSES DOIS O COMEÇO DA HISTÓRIA!

SABEM A GIGI? AQUELA RUIVINHA QUE MORAVA NA NOSSA RUA E SE MUDOU FAZ UM ANO?
ENTÃO...

LOGO...
ENTÃO, ESSA TAL CINDY É MODELO?
E VOCÊ QUER QUE EU VIRE MODELO PARA AJUDÁ-LA?!
ISSO!!

AH, NÃO!
SOZINHA EU NÃO VOU QUE TENHO MEDO!
MAS, MAGALI...

SÓ VOU SE VOCÊ FOR COMIGO!
SÓ VOCÊ TEM FORÇA E CORAGEM PRA ME AJUDAR, MÔNICA!

TÁ BOM! DÓI MUITO PASSAR PELO ESTICADOR DE MESADA, MAGALI?
NÃO! SÓ FAZ COSQUINHA NA BARRIGA!
LOGO...
UAU! NUNCA PENSEI QUE VERIA A MÔNICA ALTA E MAGRINHA!
ER... DEPOIS DE SALVAREM A TAL DA CINDY, VOLTEM AQUI QUE EU ACHATO VOCÊS DE NOVO, TÁ?
E AGORA, MÔNICA? O QUE VAMOS FAZER?
NOS CANDIDATAR A MODELOS, LÓGICO!
VI NO JORNAL O ENDEREÇO DO ATELIÉ DO CAIO!
É AQUI!
CAIO DOSSALTO
O SENHOR DOSSALTO IRÁ RECEBÊ-LAS AGORA!

TÁ, TÁ, TÁ, TÁ, TÁ, TÁ!!
O SENHOR CAIO DOSSALTO!
QUE MARAVILHA!
FANTASTIQUE! MAGNIFIQUE!
TÃO ALTAS! TÃO MAGRICELAS! PARECEM CABIDES!
ATÉ UM LENÇOL FICARÁ BEM NELAS!
DIGO... NELAS, AS MINHAS ROUPAS SUPERCRIATIVAS FICARÃO ELEGANTÉRRIMAS!
ESTÃO CONTRATADAS!

LUISE AS LEVARÁ ATÉ AS DEPENDÊNCIAS DAS MODELOS!
MAS, ANTES...
...QUEIRAM COLOCAR ESTES BRINCOS! SÃO A MARCA REGISTRADA DA GRIFE CAIO DOSSALTO!
OH!
QUE LINDINHOS! SEMPRE QUIS USAR BRINCOS!
FICARAM BEM EM MIM?
SIGAM-ME!
MODELO
EIS AS ROUPAS QUE VOCÊS VÃO USAR NO DESFILE DE AMANHÃ!
PROVEM!

OUVIU ISSO, MÔNICA?
NÓS VAMOS DESFILAR!
LÁ, LÁ, LÁ... ATÉ QUE ESTOU GOSTANDO DESSE NEGÓCIO DE SER MODELO!
SEI LÁ, MAGALI...
...DEVE HAVER ALGO ERRADO... LEMBRE-SE DO QUE A CINDY FALOU PRA MIM...
ORAS! VAI VER QUE ELA ESTAVA EXAGERANDO. UÉ!
PENSE SÓ, MÔNICA! NÓS VAMOS VIRAR TOP MODELS ANTES DOS SETE ANOS DE IDADE!
!
MÔNICA! É VOCÊ MESMA!!
CINDY!!
ACHEI QUE TINHA OUVIDO SUA VOZ!

NOSSA! COMO FOI CRESCER ASSIM?
BOM... É UMA HISTÓRIA COMPRIIIIDA...
COMPRIDA, MESMO!

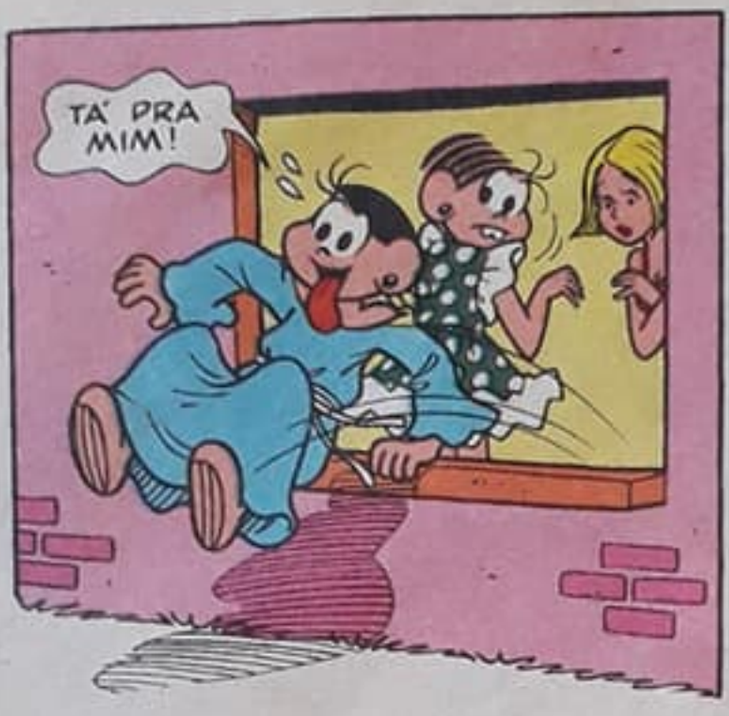
TUDO BEM!
O IMPORTANTE É QUE VOCÊS VIERAM ME SALVAR, E...

EI!! VOCÊS TAMBÉM ESTÃO DE BRINCOS!
POIS É!
GOSTOU?

OH, NÃO! OH, NÃO! OH, NÃO!
ESTÁ TÃO RUIM ASSIM?

NÃO! É COM ESTES BRINCOS QUE ELE CONTROLA A GENTE!
FUNC!
COMO ASSIM?

OBA! CACHORRO-QUENTE!!


TÁ PRA MIM!

ME DÁ DOIS!
NÃO, TRÊS!
NÃO, QUATRO!
OU MELHOR...
CHORRO ENTE

ZÓIM
NÃO, MAGALI! NADA DE COMIDA!

MODELOS TÊM QUE MANTER A FORMA! VOLTE PARA DENTRO, SE QUISER QUE A DOR PARE!
AI! UI! AI!

EH, EH! ESSAS NOVATAS...
...SEMPRE PRECISANDO DE VIGILÂNCIA!

É ASSIM QUE ELE NOS CONTROLA! COM OS BRINCOS!
UGH! NÃO DÁ PRA TIRAR! PARECEM COLADOS!
QUER DIZER QUE... NUNCA MAIS VOU PODER COMER À VONTADE?

SERÁ MESMO QUE NÃO HÁ SOLUÇÃO? NOSSAS HEROÍNAS VÃO VIRAR **TOP MODELS** ESCRAVAS PARA O RESTO DA VIDA? E ADEUS GIBI DA MÔNICA E DA MAGALI?

NÃÃÃO... O MAURICIO NÃO IA GOSTAR NADA, NADA DISSO... TEM QUE HAVER UMA SOLUÇÃO PRA ESSA BAGUNÇA...

O CAIO TEM UMA PORÇÃO DESSES BRINCOS GUARDADOS, NÃO TEM?
TEM, MAS...
E HOJE VOCÊ CONSEGUIU ESCAPAR PARA IR À MINHA CASA, NÃO FOI?
SIM, MAS FOI SÓ POR UNS MINUTOS, ATÉ ELE PERCEBER...
SÓ VAMOS PRECISAR DE UNS MINUTOS!
OUÇAM O QUE VAMOS FAZER...
E ASSIM, CAI A NOITE...
UI!
BLAM
...E ACONTECE UMA GRANDE MOVIMENTAÇÃO NOS CORREDORES DE UM CERTO ATELIÊ...
RONC!
PSST... POR AQUI, MÔNICA!
BONC!
UI!
CUIDADO, MENINAS!
CAIO DOSSALTO
SORTE QUE ELE TEM SONO PESADO...
ONDE É A COZINHA? TÔ COM FOME!
QUIETA, MAGALI!
E, NA MANHÃ SEGUINTE...
MENINAS, ESTÁ QUASE NA HORA DO DESFILE!
JÁ VAMOS!
UAHH! NÃO DORMI NADA...

LEMBREM-SE DO QUE COMBINAMOS FAZER NO DESFILE, HEIN?
PUXA! LOGO NA MINHA ESTRÉIA...
É O ÚNICO JEITO, MAGALI!
AH! É A MINHA CONSAGRAÇÃO!
É FÁCIL SER UM ESTILISTA DE SUCESSO, SEM TER QUE PAGAR OS ALTOS SALÁRIOS DAS MODELOS!
CÂMERA 2
E SE ELAS NÃO SE COMPORTAREM BEM... ZAP! ACIONO OS BRINCOS MAGNÉTICOS PELO CONTROLE DO MEU ANEL... EH, EH!
E AGORA, COM VOCÊS... A COLEÇÃO OUTONO-INVERNO 96 DE CAIO DOSSALTO!
FLASH
FLASH
CLAP CLAP CLAP CLAP
NA PASSARELA... CINDY CAMPIBEL... MONIQUE... MAGALI... TAMARA... LILETE...
CLAP CLAP
CLAP CLAP
É AGORA!

INHÃ!
BLÉ, BLÉ, BLÉ...
UH, UH, UH!
COCORICÓÓÓ!
FLASH
HEIN?!
FLASH
MAS QUE SIGNIFICA ISSO?!
GRRR! O QUE DEU NESSAS IDIOTAS?!
ESQUECERAM-SE DE QUEM MANDA AQUI?!
AH! MAS DEIXA EU APERTAR ESTE BOTÃOZINHO QUE ELAS VÃO SE ARREPEN...
¡AAAU!
ZZZZ
MAS... MAS... O QUE É ISTO?
SURPRE-SAAA...
TAMBÉM COLOCAMOS BRINCOS EM VOCÊ, ENQUANTO DORMIA, CAIO!
AGORA, CADA VEZ QUE APERTAR ESSE BOTÃO, VAI SENTIR O MESMO QUE A GENTE!
FLASH

GRR! SUAS PLANTRAS!!
AGORA, TEREI QUE DESMAGNETIZAR TODOS OS BRINCOS TORTURADORES!
E VOCÊS VÃO ESCAPAR!!
COMO É, SEU CAIO DOSSALTO?
REPITA ISSO DIANTE DAS CÂMERAS, POR FAVOR!
E ASSIM...
CAIO DOSSALTO CAIU DO SALTO E FOI PRESO EM PLENO DESFILE!
ELE ESCRAVIZAVA MODELOS INOCENTES!
AQUI, AS CORAJOSAS MODELOS QUE ENFRENTARAM O MALUCO!
UFA! QUE ALÍVIO TIRAR AQUELES BRINCOS!
PUXA, MENINAS! GRAÇAS A VOCÊS, ESTAMOS LIVRES PARA PROCURAR OUTROS TRABALHOS!
Ô!
TÊM CERTEZA DE QUE NÃO VÃO QUERER SEGUIR A CARREIRA DE MODELO?
NÃO, CINDY! NÃO ESTAMOS À "ALTURA"...
POR ENQUANTO, NÉ?

VAMOS, MAGALI! TEMOS OUTRO PROBLEMA A RESOLVER!
OBA! COMER?
NÃO! VOLTAR AO TAMANHO NORMAL!
EI, FRANJINHA! MISSÃO CUMPRIDA!
PODE NOS ACHATAR!
É PRA JÁ!
BZZZ
GLUP!
CALMA, MENINAS! FOI SEM QUERER!
É SÓ VOCÊS PASSAREM PELO ESTICADOR DE MESADAS DE NOVOOO...
FIM

LEVE OS FILMES DA TURMA DA MÔNICA PARA CASA

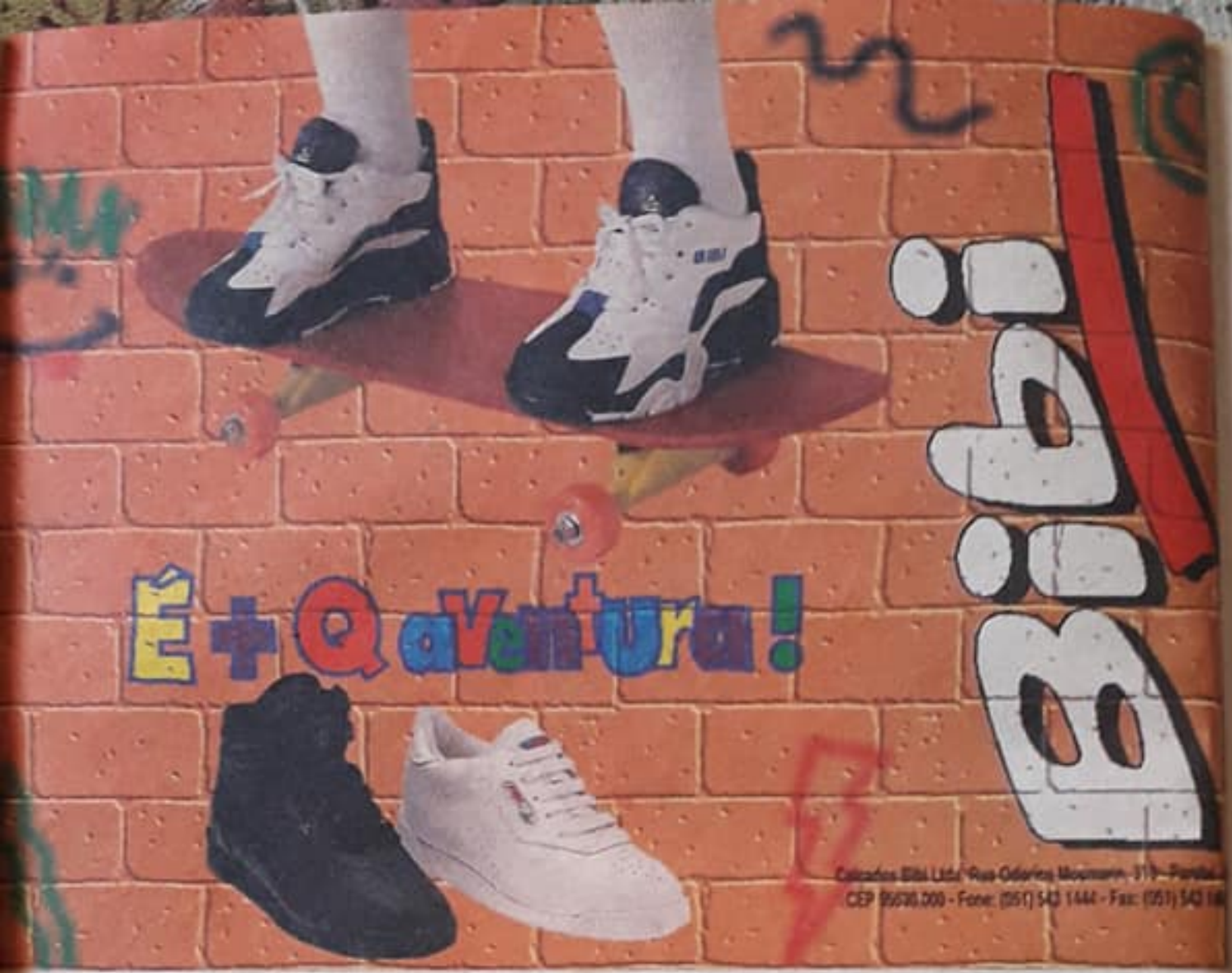
© 1995 MSP

SÃO SETE FITAS DE VÍDEO COM OS FILMES CLÁSSICOS DA TURMA DA MÔNICA E UMA DO CHICO BENTO PARA VOCÊ COLECIONAR:

- A PRINCESA E O ROBÔ, AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA, A ESTRELINHA MÁGICA, O NATAL DE TODOS NÓS, O BICHO-PAPÃO, A SEREIA DO RIO, AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA E ÓIA A ONÇA.

UMA TURMA DE EMOÇÕES EM SUA CASA.

PREMIER FILMES



Calçados Bibi Ltda. Rua Odorico Mesquita, 319 - Parada
CEP 93030-000 - Fone: (051) 542 1444 - Fax: (051) 542

VOCÊ JÁ DEU SUA GARGALHADA HOJE?

NÃO? ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA. TEM UMA TURMA MUITO ENGRAÇADA ESPERANDO PRA FAZER CÓCEGAS NA SUA CABECINHA COM HISTÓRIAS E AVENTURAS SUPERLEGAIS!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

PITECO em ISSO É EVOLUÇÃO

ASSIM SENDO, O HOMEM É O DONO DO MUNDO!

SLEP!

O INSTINTO DE SOBREVIVÊNCIA DESSE DINOSSAURINHO, POR EXEMPLO, NÃO É NADA, DIANTE DA NOSSA INTELIGÊNCIA!
SLEP! SLEP!

PODEMOS CAÇAR QUANTOS DELES QUISERMOS, NUM PISCAR DE OLHOS!
IÁÁÁ'!!

SPLASH

ISTO NÃO FICA ASSIM!

?
!
PLACT
PLECT

BRAMM
ASSIM, NÃO VALE!
DEU TANTO TRABALHO PROVOCAR ESSA AVALANCHE...
CABRUMM
OUTRA TÁTICA!
?
PSIU!

CABRUM
AHA'! PEGUEI!
VIRAM?
PODEMOS PRENDER QUANTOS DELES QUISERMOS, QUANDO BEM ENTENDERMOS!
ELES SÃO ANIMAIS!
E NÓS EVOLUÍMOS!
!
É! NÓS EVOLUÍMOS!
FIM

Penadinho em QUEM É VIVO SEMPRE APARECE

É SÓ UMA QUESTÃO DE TEMPO!
ESTOU APENAS ADIANTANDO AS COISAS!
VOCÊ ESTÁ LOUCO, ESTÁ?
NÃO! ESTOU FALIDO!
DESEMPREGADO, DURO, SEM LUGAR PRA MORAR, MINHA NAMORADA ME DEIXOU!
ENTÃO, JÁ QUE NADA MAIS ME RESTA, JÁ VOU FICANDO POR AQUI, MESMO!
MAS VOCÊ NÃO PODE!
E POR QUE NÃO, POSSO SABER?
PRA COMEÇAR, PORQUE VOCÊ VAI TER MUITO MEDO!
VOCÊ NÃO CONHECE A TURMA QUE MORA POR AQUI!
FIU!
OLHA SÓ!

AH, AH, AH! VOCÊS ESTÃO POR FORA!
DEPOIS DE ASSISTIR A UM MONTÃO DE FILMES DE TERROR... ACHAM QUE VOU TER MEDO DISSO AÍ?!
AH, AH, AH, AH, AH...
EI, PENADINHO! QUEM É ESSE?
UM VIVO QUE QUER MORAR AQUI!
HUM... TALVEZ EU POSSA AJUDÁ-LO!
COMO É O SEU NOME?
DUÍLIO TRINDADE!
DUÍLIO... DUÍLIO... DEIXA VER NA MINHA AGENDA ELETRÔNICA!
NÃO! NÃO ESTÁ NA LISTA! INFELIZMENTE, VOCÊ TERÁ UMA VIDA MUITO LONGA!
É MELHOR IR EMBORA!
NÃO HÁ LUGAR PARA VIVOS, AQUI!
ISSO É PRECONCEITO!
OLHA, DUÍLIO... VOCÊ NÃO IA GOSTAR DA NOSSA ROTINA!
É!
DORMIMOS DE DIA...

...SAÍMOS DE NOITE...
...NÃO GANHAMOS DINHEIRO...
...NÃO COMEMOS...
BOM... ALGUNS DE NÓS BEBEM SANGUE!
E CONTAMOS PIADINHAS INFAMES!
NÃO PARECE MUITO DIFERENTE DA MINHA VIDINHA!
MAS É! FIQUE FORA!
VÁ VIVER SUA VIDA!
VAMOS SAIR POR AÍ E ASSUSTAR AS PESSOAS!
SLEP!
ESPEREM! DEIXEM-ME IR COM VOCÊS!
MAS QUE CARA CHATO!
TAMBÉM POSSO PARECER ASSUSTADOR! Ó!
HUNF! AMADOR!

VÊ SE DESGRUDA...
...E NÃO ATRAPALHA PROFISSIONAIS DO SUSTO!

BUUU!

COF,COF! QUE FUMACEIRA!
A POLUIÇÃO NA CIDADE ESTÁ CADA VEZ PIOR!

BÃÃÃ!!

NOSSA!
QUE CARA DE FOME, AMIGO!
VÁ FAZER UM LANCHINHO!

SANGUE! QUERO SANGUE!!
OH!

TCHUM

HUNF!
JUVENTUDE MALUCA!

É A MINHA VEZ!
NÃO!

EU VOU!

BAH! UM VIVO!
BOA NOITE!
ELE NUNCA VAI CONSEGUIR!

SOUBE QUE A GASOLINA VAI AUMENTAR?
MAS NÃO ESTAVA CONGELADA?

POIS É! TENTARAM SEGURAR, MAS VAI AUMENTAR TUDO DE UMA VEZ!
SÓ A PASSAGEM DO ÔNIBUS VAI PRA CEM REAIS!
NOSSA! A PARTIR DE QUANDO?

HUM... QUE HORAS SÃO?
MEIA-NOITE E QUINZE!

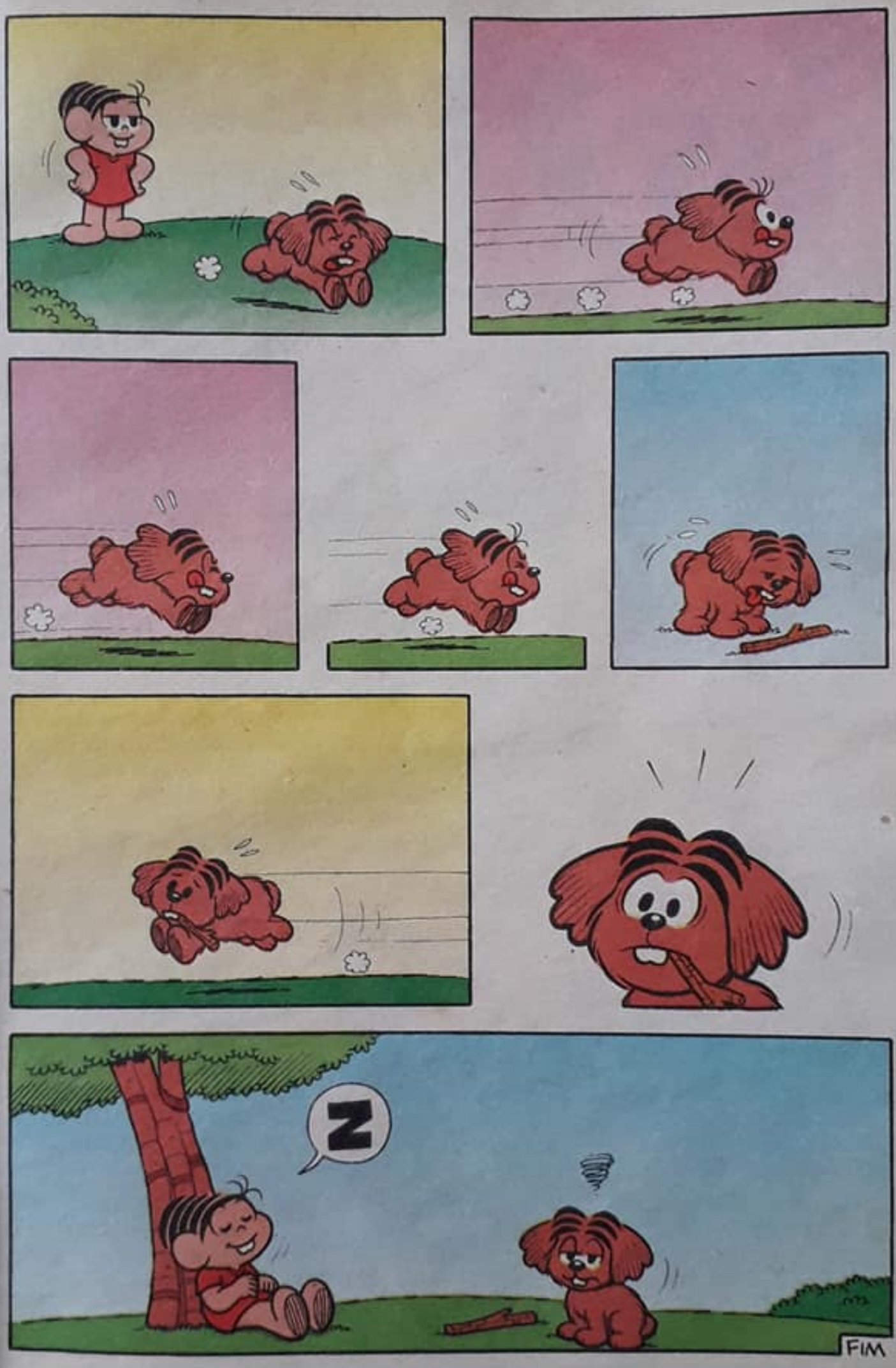
IH! JÁ FOI! ERA A PARTIR DA MEIA-NOITE!

MAS EU SÓ TENHO DOIS REAIS!
E AGORA, COMO VOU VOLTAR PRA CASA?
É MELHOR NÃO VOLTAR!
OS ALUGUÉIS TAMBÉM VÃO SUBIR MIL POR CENTO!
ISSO, SEM FALAR NAS DEMISSÕES EM MASSA DE TRABALHADORES!
D-DE QUE SETORES?!
OPERÁRIOS, PROFESSORES, PINTORES DE PAREDE, E... QUAL É A SUA PROFISSÃO?
RELOJOEIRO!
PRINCIPALMENTE RELOJOEIROS!
GLUP!
AUUU!
NÃO! NÃO! NÃO!!
PARABÉNS!! VOCÊ O ASSUSTOU, MESMO!
OBRIGADO!
QUE CATEGORIA!
MERECE FAZER PARTE DA NOSSA TURMA!
VAMOS COMEMORAR!

NHAM!!
NÃO, ZÉ VAMPIR!
DEIXA ELE VIVO!
É O CHARME DELE!
DEPOIS VOCÊ ME ENSINA AQUELA DO AUMENTO DA GASOLINA?
VENHA! VOCÊ PODE DORMIR EM CIMA DA MINHA COVA!
E EU TE EMPRESTO UNS TERNOS DE DEFUNTO, E...
DUÍLIO! ESTAMOS ESPERANDO HÁ HORAS!
ATÉ QUE ENFIM!
QUEM É VIVO SEMPRE APARECE!
ME ESQUEÇAM! ROMPI COM O MUNDO!
MAS, DUÍLIO!
TRAZEMOS BOAS NOTÍCIAS!
PEDIMOS AO CHEFE... E ELE VAI READMITI-LO NO EMPREGO!
E JÁ QUE VOCÊ FOI DESPEJADO DA SUA ANTIGA CASA... PODE MORAR COMIGO, POR ENQUANTO!
BOM... EU NÃO SEI SE...
CALMA! VOCÊ AINDA NÃO OUVIU O MELHOR!

DUÍLIO, EU VOLTO PRA VOCÊ!
MAS SAIA DESTE LUGAR!
MARÍLIA!
IUPIII!
VAMOS PRA CASA!
DEPOIS...
QUE IDÉIA MALUCA FOI AQUELA DE MORAR NO CEMITÉRIO, DUÍLIO?
AH! ERA PROVISÓRIO!
MAS CONHECI UMA TURMA LEGAL POR LÁ!
NO CEMITÉRIO?!
QUEM PODERIA SER?
IUHUU...
DUÍLIOOO... PODEMOS ENTRAR?
SENTIMOS SAUDADES!
ACHO QUE VAMOS PASSAR UM TEMPINHO AQUI COM VOCÊ!
AFINAL... QUEM É MORTO, TAMBÉM APARECE... ÀS VEZES!
FIM

MÔNICA em AGITA, MONICÃO


Z
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

RITA DA SILVA
Campinas - SP
Olá! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma aventura em que a turma viajasse para o planeta Plutão. Lá cada um realizaria um grande sonho: o Cebolinha seria o dono da rua, o Chico Bento ganharia uma fazenda, o Cascão teria coragem de tomar banho, e assim por diante... Beijos.

Olá! O Cascão está aqui pedindo mudanças urgentes nessa história pois, "coragem para tomar banho" não é sonho, mas sim um grande pesadelo! Abração.

BELISA N. OLIVEIRA
Cajati - SP
Olá! Tenho 8 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Cascão acharia a lâmpada do Aladim e pediria ao gênio que todos na Terra passassem a gostar de sujeira. Depois de algum tempo, ele precisaria da ajuda do Cebolinha pra fazer tudo voltar ao normal. Ah!, ia esquecendo de dizer que gostei muito dos novos personagens da turma: o Nimbus e o Do Contra. Tchau.

Olá, Belisa! O Capitão Feio e seus terríveis ajudantes, os Seres do Esgoto, prometem deitar e rolar nessa história. Um grande abraço.

TROCA-TROCA

REGINA DA SILVA - Troca correspondência, papéis de carta, selos, cartões-postais e desenhos - R. Porto, 1906 - 64016-100 - Teresina - PI.

ALINE SASSAKI - Troca informações sobre escotismo - Av. Andrômeda, 1739 - 12200-000 - São José dos Campos - SP.

GALILEU TERADA - Troca moedas antigas nacionais e internacionais - R. Antônio Paiva Júnior, 240, apto. 21 - 86300-000 - Cornélio Procópio - PR.

LARISSA RODRIGUES
Embu - SP
Oi! Tenho 8 anos e coleciono as revistas da turma desde que tinha 6. Aí vai a idéia de uma história que eu gostaria de ler: o Cebolinha trocaria o coelhinho da Mônica por outro, e esconderia o verdadeiro Sansão no clubinho. Quando ela descobrisse, "todos" os meninos levariam coelhadas. Ah!, eu quase ia me esquecendo de dizer que o Cebolinha bem que poderia namorar com a Mônica. Tchau e beijos.

Oi! Em vez de namorar o Cebolinha, a Mônica prefere mesmo é dar coelhadas nele. Escreva sempre.

JULIANA CABRAL
Belo Horizonte - MG
Oi! Tenho 9 anos e meus personagens favoritos são a Mônica, a Magali, e o Chico Bento. Gostaria de sugerir uma aventura em que os meninos prepararam um balanço pouco resistente só para fazer a Mônica cair dele. Então o Cascão dedaria tudo para a Mônica, que distribuiria uma porção de coelhadas. Um beijão.

Oi, Juliana! Nessa história, nem mesmo o Cascão vai conseguir escapar de umas boas coelhadas. Beijos.

BRUNO DOS SANTOS
Belo Horizonte - MG
Oi! Tenho 8 anos, leio e coleciono as revistas da turma desde que tinha 5 anos, e minha sugestão é uma história em que a turma visitasse um planeta chamado 3-D! Beijos.

Oi, Bruno! Com certeza essa aventura no planeta 3-D vai ser D+! Escreva sempre.

BRUNA MÔNEGO
Gravataí - RS
Oi! Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que cada personagem da turminha ganhasse um instrumento musical. Depois de muita confusão, eles conseguiriam montar uma banda e tocariam nas festinhas do bairro. Um grande abraço.

Olá, Bruna! Pode crer, a confusão começou bem antes de a história acontecer, pois a turminha já está aqui decidindo quem vai tocar o quê. Abração.

ALESSANDRA DA SILVA
São Pedro - SP
Oi! Tenho 13 anos e adoro a turma. Gostaria de sugerir uma história em que todos fizessem uma viagem para fora do Brasil e encontrassem alguns astros famosos de cinema. Um grande abraço.

Olá! A turma adorou sua idéia! Ah!, a Mônica e a Magali estão planejando começar uma coleção de autógrafos nessa divertida aventura. Um grande abraço.

ELISÂNGELA ROZAURO
São Paulo - SP
Olá! Tenho 11 anos e gostaria de sugerir a seguinte história: a Magali passaria perto de um garoto parado ao lado de uma macieira. Ela ficaria olhando, olhando, até deixar o menino encabulado. De repente ela gritaria: "Não resisto!", e subiria na árvore pra comer maçãs, enquanto o carinha iria embora todo triste. Um beijão.

Olá, Elisângela! Já pensou se, um dia, a Magali precisar decidir entre um pão do Quinzinho ou o Quinzinho? Beijos.

FLÁVIA ALVES
Valinhos - SP
Oi! Tenho 11 anos e adoro a turminha, por isso gostaria de dar a minha sugestão para uma história: a Mônica não seria gorda, nem baixinha, e também não teria dentões, e o Cebolinha ficaria apaixonado por ela. Tchau!

Oi! Sabe que o Do Contra não concorda com você? Pra ele, "a Mônica é magrinha, altinha e dentinha". Escreva sempre.

CECÍLIA PAES
Santo André - SP
Olá! Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Quinzinho namorasse a Mônica, e a Magali, o Cebolinha. Mas seria só pra despertar ciúme uns nos outros. Beijos.

Olá! Sua idéia funcionou, Cecília. A Magali já está com ciúme dos pães, biscoitos, bolos, docinhos e sonhos que a Mônica vai ganhar no lugar dela. Abração.

NA BASE DA AMIZADE

VANESSA MILAN - (15 anos)- R. Dr. Tucunduva, 53 - 06300-000 - Carapicuíba - SP; FERNANDA AMORIM - (9 anos) - R. Eugenilio Ramos, 550, apto. 301 - 29060-130 - Vitória - ES; ALEXANDRE CARDOSO - (16 anos) - R. Luiz Fernandes Diogo, 162 - 02873-620 - São Paulo - SP; VALQUÍRIA MACHADO - (10 anos) - R. Maria Galdência de Sant'Ana, 322 - 08715-430 - Moji das Cruzes - SP; MARÍLIA FERNANDES - (10 anos) - R. Abel José da Silva, 39 - 08770-430 - Moji das Cruzes - SP; ROGER DE LIMA (16 anos) - R. do Governo, 602, casa 10 - 21760-100 - Rio de Janeiro - RJ; NÁDIA SANTOS - (9 anos) - R. Latif Fakhouri, 490 - 04367-010 - São Paulo - SP; MÍRIAM SILVA - (12 anos) - Q.9, conj. A, casa 14 - 72410-090 - Brasília - DF; MARINA DIAS - (13 anos) - R. Engenho Novo, 158 - 30280-510 - Belo Horizonte - MG; BEATRIZ LIZARELLI - (10 anos) - R. Turiassu, 464, apto. 61 - 05005-000 - São Paulo - SP; MICHELLI DEVECCHI - (12 anos) - Av. Prof. Antônio Júlio T. G. Lopes, 674 - 12940-000 - Atibaia - SP; ANA RODRIGUES - (12 anos) - Av. Eng. Fernando de Abreu Pereira, 670, apto. 203 - 91130-030 - Porto Alegre - RS; ROMANO OLIVEIRA - (12 anos) - R. Santos Dumont, 226 - 65980-000 - Carolina - MA.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

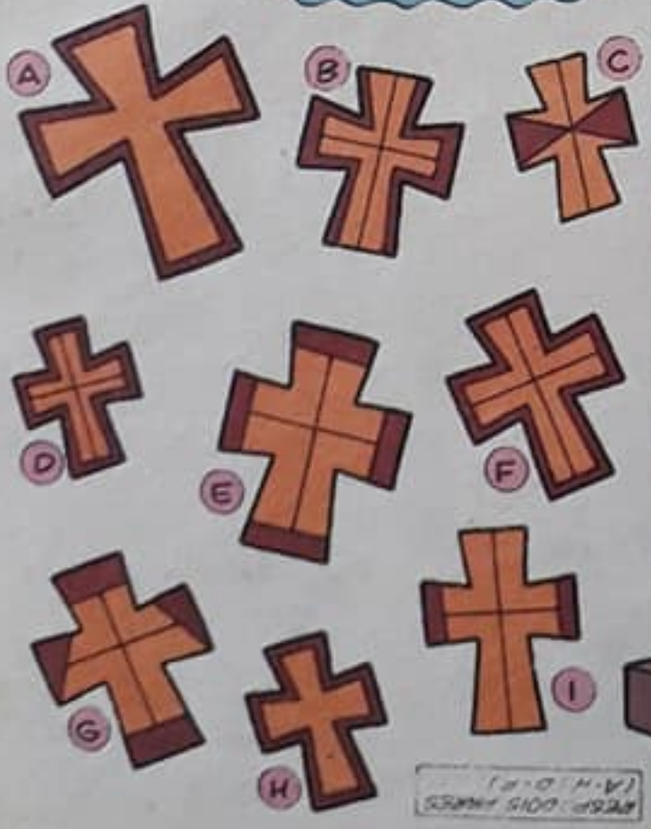
PASSATEMPO

1. DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA O NOME DE UM AMIGO DO PENADINHO!

RESP: MUMINHO

MAURICIO

2. VAMOS DESCOBRIR QUANTOS PARES DE CRUZES EXISTEM ABAIXO?



RESP: DOIS PARES (A-H / D-F)

3. OBSERVE ESTE FARAÓ E DESCUBRA O QUE HÁ DE ERRADO EM SEU TRAJE!

RESP: O PÉ NO...

1. VAMOS AJUDAR A MÔNICA A DESCOBRIR A QUE ANIMAL AO LADO PERTENCEM ESSAS PEGADAS ?

RESP: A (CACHORRO)

2. QUAL DOS OBJETOS ABAIXO NÃO SE ENCONTRA NUMA PARTIDA DE FUTEBOL ?

RESP: TIQUETAQUE

3. DESCUBRA QUAL A GARRAFA DA PARTE A QUE NÃO TEM SOMBRA NA PARTE B !

RESP: C

MAURICIO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar à distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa ou se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

...SIL. SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA ...LIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS ...ÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA.

...Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO mo107

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome .....

Rua: ..... Nº: .....

CEP: ..... Bairro: ..... Cx. Postal: .....

Cidade ..... Estado .....

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

PAPA-CAPIM em ESTILO SELVAGEM

PARA SUA SORTE, SOU UM CABELEIREIRO PROFISSIONAL EM FÉRIAS!
UAIIII!!
POR TUPÁ! ESSE NÃO SOU EU!!
AHÁ! EU SABIA QUE IA GOSTAR!
VOCÊ NÃO ENTENDE? SOU UM ÍNDIO! UM GUERREIRO!
E DAÍ? NÃO PODE SER UM ÍNDIO NA MODA?
MAS, AGORA, ESTOU DIFERENTE DO RESTO DA TRIBO!
O QUÊ?
QUER DIZER QUE TODA SUA TRIBO USA UM CABELO IGUAL AQUELE?
CLARO!
RÁPIDO!
LEVE-ME PARA A SUA TRIBO!
ISSO NÃO PODE FICAR ASSIM!
LOGO...
PRONTO! CHEGAMOS!
ZIM

PAREM COM ISSO!!
SOU EU! O PAPA-CAPIM!!
ZIM
ZIM
ZIM
PAPA-CAPIM?!
PENSAMOS QUE FOSSE UM ÍNDIO INIMIGO!
O QUE HOUVE COM O SEU CABELO?
PERGUNTE PRA ESSE CARAÍBA MALUCO!
OH!
OH!
E OH!
OBRIGADO, MEU DEUS!
AGORA, EU SEI POR QUE FIZ ESTA VIAGEM TÃO LONGA!
MINHA MISSÃO ESTÁ AQUI!
MUITO BEM...
...FAÇAM FILA! VOU CORTAR SEUS CABELOS!
QUER DIZER...
...VAI NOS DEIXAR IGUAIS AO PAPA-CAPIM?
OH! NÃO! NÃO!
SOU UM ARTISTA!
CRIO UM VISUAL PARA CADA ROSTO!
HUM...

E POR QUE NÃO?
JÁ ENJOEI DA MINHA CARA, MESMO!
TEM CERTEZA, TATU-PEQUENO?

O CACIQUE PODE NÃO GOSTAR!
ORA! O CACIQUE NÃO MANDA NO MEU CABELO!
TIC TIC
TIC TIC

TEM RAZÃO! EU TAMBÉM QUERO!
E EU!

TIC TIC
TIC TIC

TIC TIC
TIC TIC

PRONTINHO! MISSÃO CUMPRIDA... E COMPRIDA! EH, EH!
PUXA! NEM DE LONGE PARECE A MINHA TRIBO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!
CACIQUE! PAJÉ!
NOSSA! ESSES ESTÃO PIORES QUE OS OUTROS!
O QUE HOUVE COM NOSSOS BRAVOS?
EU MUDEI O VISUAL DELES!
QUEREM SEGUIR O EXEMPLO?
AGORA, CLARO, EU SUGIRO UM BANHO DE LOJA, E...
VOCÊS FICARAM LOUCOS?!
OLHEM PRA VOCÊS!
NEM PARECEM GUERREIROS!!

ORA, PAJÉ! POR DENTRO AINDA SOMOS OS MESMOS!
AH, É?
POIS A IDENTIDADE DE UM ÍNDIO É A SUA TRADIÇÃO!
LOGO VOCÊS VÃO ENTENDER O QUE EU DIGO!
AH! O PAJÉ ESTÁ FICANDO VELHO E RABUGENTO!
QUE IMPORTÂNCIA PODE TER A FORMA DOS CABELOS?
BOM... VOU CAÇAR!
EU VOU PESCAR!
E EU, VOU CATAR FRUTAS!
E EU, VOU DESCANSAR!
AFINAL, EU MEREÇO, NÃO?
MAS...
PARADO AÍ, CARAÍBA!
NÃO PODE CAÇAR NESTA REGIÃO!
AH, AH! EU NÃO SOU CARAÍBA!
SOU ÍNDIO COMO VOCÊ!
TÁ! CONTA OUTRA!

VÁ EMBORA, CARAÍBA!
E NUNCA MAIS CACE POR AQUI!!
GLUP!

OH! A IARA!

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

TINHA RAZÃO, DAJÉ!
NINGUÉM MAIS NOS LEVA A SÉRIO!

OS ÍNDIOS DAS OUTRAS TRIBOS NOS DESPREZAM!
A IARA ZOMBOU DE MIM!
ATÉ OS ANIMAIS RIEM DA GENTE!
EU AVISEI!

GRR! E TUDO POR CULPA DE QUEM?
DAQUELE CARAÍBA ENXERIDO!
GLUP!
JÁ ENTENDI O RECADO! EH, EH!
ESTOU INDO EMBORA!
NADA DISSO!
JÁ QUE FOI VOCÊ QUEM COMEÇOU ISSO, VAI FICAR AQUI ATÉ O CABELO DELES CRESCER, E CONSERTAR A SITUAÇÃO!
C-CLARO! EH, EH!
ASSIM, MESES DEPOIS...
AI, AI! ACHO QUE EU MEREÇO ISTO POR TER METIDO O NARIZ ONDE NÃO DEVIA!
TIC TIC TIC TIC TIC
TIC TIC TIC TIC
MAS SÓ ESPERO QUE O PESSOAL DA CIDADE NUNCA SAIBA QUE EU CORTEI O CABELO DE DEZENAS DE PESSOAS COM A AJUDA DE UMA TIGELA!
FIM

FRANJINHA e BIDU em A NATUREZA DAS COISAS

LINHA 96 O ASSALTO DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

BIDU!
VOLTA JÁ AQUI!
PRONTINHO! LOGO VAI ACONTECER A TRANSFORMAÇÃO!
SLEP SLEP
OPS! COMEÇOU!
BOING
FUNCIONOU! AQUI ESTÁ O CACHORRO PERFEITO!
A CORAGEM DE UM PASTOR ALEMÃO, O PORTE DE UM DOBERMANN, ORELHAS DE UM BOXER, OLHOS DE UM HUSKY E PÊLO DE UM POODLE!
VAMOS DAR UMA VOLTINHA, BIDU! MOSTRAR QUEM É O VIRA-LATA!
E AÍ, NESTOR? JÁ ACABOU O PASSEIO COM SEU DOGUE ALEMÃO?

LINHA 90 DO MELHOR DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

LINHA 90 DO GATO DA TERRA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

LINHA 96 O ASSALTO DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

Resposta: Pavão

O CHICLE DIVERTOSO

PLOC

Pavão com tamanduá o que é que dá?

LHASA APSO

A RAÇA DO FLOQUINHO

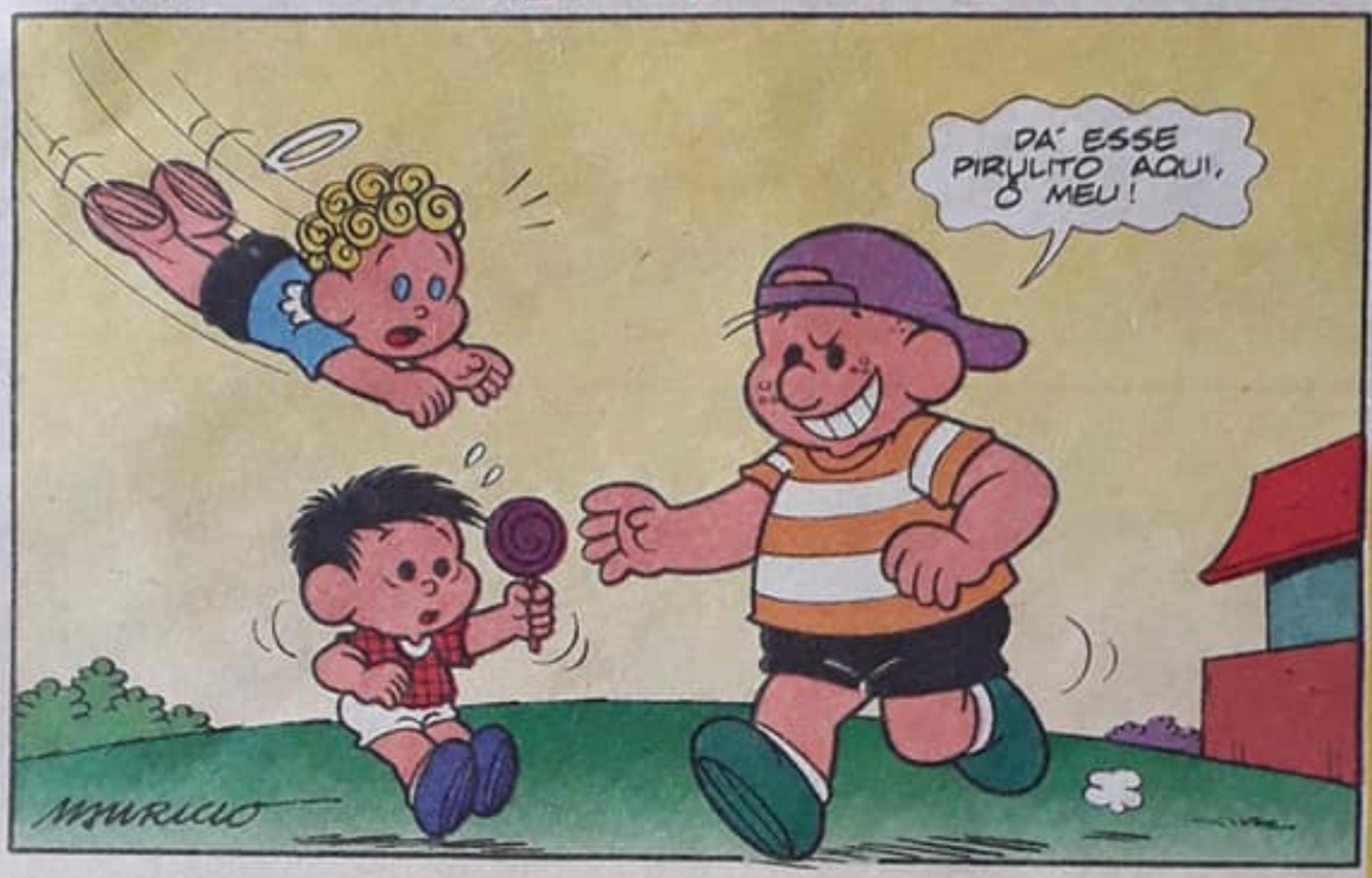
Quando criou o Floquinho, um cãozinho tão peludo que mal dá pra saber se ele está indo ou voltando, Maurício de Sousa foi muito criativo. Pois é! Mas a natureza também é criativa e já havia inventado o Floquinho antes, aliás, o Lhasa Apso: uma raça de cães que vive no Tibet.

Lhasa Apso é pequeno, forte, robusto e totalmente coberto de pêlos. Quem descobriu a semelhança entre o Floquinho e o Lhasa Apso foi a nossa leitora Larissa S. Bassi, de Chapecó, Santa Catarina, que até nos mandou uma fotografia do cãozinho. Obrigado Larissa!

O Cebolinha ficou feliz com a descoberta e anda todo prosa porque antes, ele só tinha a certeza de que o Floquinho era um cachorro. Agora, ele tem até raça, imagine!

ANJINHO MENINO BRABO

em



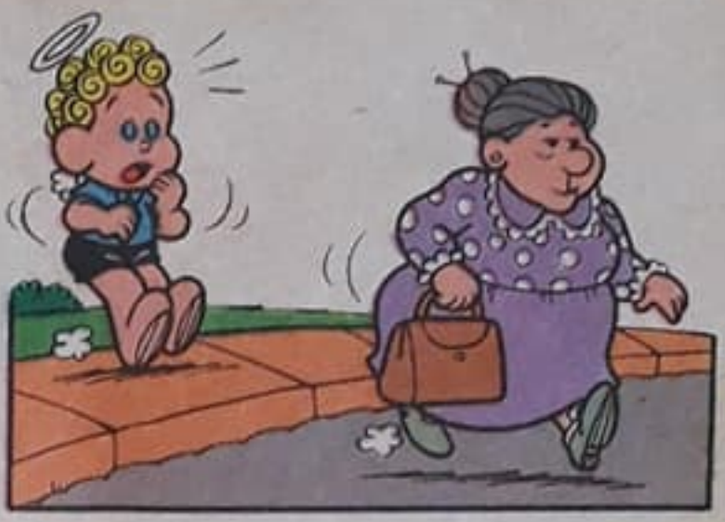
Resposta: Tubacano

O CHICLE DIVERTOSO

PLOC

Tubarão com tucano? Quem acertar passa de ano.

DESCULPE! EU...
BOBÃO!
AU, AU, AU, AU, AU...
PASSA!
Ó, Ó! QUE OLHAR É ESSE?
GRR...
NHAC!
MUITO BEM, REX!



Esquilo com lobo?
Quem não sabe é um bobo.

VOVOZINHA!

GRR... ASSIM NÃO DÁ!
JÁ ESTOU CHEIO DESSE CARA!

ENFIM, PAZ!

CAI FORA DESSA NUVEM!

É O ANJO DA GUARDA DAQUELE MENINO!
EU DEVIA TER ADIVINHADO!
FIM

SURPRESAS DA TURMA

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TEM COISA MAIS GOSTOSA DO QUE VIVER DE BOM HUMOR?

LÓGICO QUE NÃO! POR ISSO, NÃO PERCA AS REVISTAS DA MÔNICA, DA MAGALI, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO E DO CHICO BENTO. ELES ESTÃO NAS BANCAS DISTRIBUINDO DIVERSÃO, ALEGRIA E MUITO BOM HUMOR NAS SUAS HISTORINHAS E AVENTURAS.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

EU E MARINA...

MAURICIO
LÁ VAI ELA... TÃO LINDA... MARINA!

TÃO SOCIÁVEL...

...TÃO INTELIGENTE...

...TÃO TALENTOSA...

...MAS NEM SABE QUE EU EXISTO!

HUM... E SE NINGUÉM MAIS EXISTISSE, ALÉM DE MIM?!
AÍ, ELA TERIA QUE ME NOTAR!
EH, EH! QUE BELA IDÉIA!!
VOU JÁ CUIDAR DISSO!!
NO DIA SEGUINTE...
OI, MENINAS! VAMOS BRINCAR?
CLARO, MARINA!
DE QUÊ?
DE PINTORA!
VOCÊS POSAM PRA MIM E EU DESENHO!
ISSO!
NÃO SE MEXAM!
DÁ LICENÇA, MARINA?
EU PRECISO FAZER XIXI!
E EU PRECISO COMER UMA PAÇOQUINHA!
JÁ VOLTO!

MAS QUE DEMORA DAQUELAS DUAS!
NÃO, A MAGALI NÃO VEIO COMER PAÇOCA!
DOCES
NÃO, A MÔNICA NÃO VEIO FAZER XIXI!
QUE ESTRANHO!
ONDE SERÁ QUE ELAS SE METERAM?
OI, MALINA! DE QUEM ESTÁ FALANDO?
OI, CEBOLINHA!
DA MÔNICA E DA MAGALI!
ELAS ESTAVAM BRINCANDO COMIGO..
...E, DE REPENTE, SUMIRAM!

CEBOLINHA?!
GRRR!
OUTRO QUE ME DEIXOU NA MÃO!
OI, MARINA!
ESTAMOS JOGANDO VÔLEI, QUER ENTRAR TAMBÉM?
TÁ LEGAL!
ENTÃO, PEGA! É SUA!
OPA!

CONSEGUI!!
PEGUEI, PESSOAL!
PÓIM
NÃO É POSSÍVEL!
AGORA MESMO ELES ESTAVAM AQUI!
COMO SUMIRAM ASSIM, TÃO DE REPENTE?
ALGO MUITO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO!
FALANDO SOZINHA, MARINA?
CASCÃO!! NÃO SE MEXA!!
NÃO SAIA DAÍ!!
ACHO QUE AQUI TENHO O QUE PRECISO...

PRONTO!
AGORA QUE ESTAMOS AMARRADOS, PODEMOS CONVERSAR!
PODE ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
UMA COISA MUITO ESQUISITA!
TODOS DA TURMA ESTÃO DESAPARECENDO!
DESAPARECENDO?!
É!! POR ISSO, NÃO VOU TIRAR O OLHO DE VOCÊ!!
IH, MARINA!
NÃO TEM PERIGO!
EU SÓ SUMO QUANDO AMEAÇA CHOVER! CABRUM!
QUE TAL SE A GENTE FOSSE PROCURAR A TURMA?
BOA IDÉIA!
AQUI, NÃO ESTÁ!
NEM AQUI!

DÁ UM POUCO MAIS DE CORDA, MARINA!
VOU ESPIAR DO OUTRO LADO DA CERCA!
E AÍ, CASCÃO?
ACHOU?
CASCÃO?!
UAI!
SUMIU!!
E NÃO TEVE NENHUM "CABRUM"!
BUÁÁÁ! O QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
SERÁ QUE O MEU DESTINO É FICAR SÓ, NO MUNDO?

MARINA!
VOCÊ VIU A TURMA POR AÍ?

FRANJINHA!!

CALMA! O QUE HOUVE, MARINA?
TODOS SUMIRAM! TODOS!!

GOZADO! EU TAMBÉM NOTEI!
TODO MUNDO COM QUEM EU FALAVA... DESAPARECIA!
NÃO DIGA!

OS MEUS PAIS... O BIDU... OS VIZINHOS... TODOS!
NOSSA! ELES TAMBÉM?

MARINA... SINTO DIZER...
...MAS ACHO QUE SÓ RESTAMOS NÓS DOIS NO MUNDO!
OH!

É MELHOR VOCÊ ME DAR A MÃO... PRA NÃO CORRERMOS O RISCO DE UM DE NÓS TAMBÉM DESAPARECER!
SNIF! CERTO!

ALIÁS... É MELHOR FICARMOS BEM JUNTINHOS...
...SEMPRE!
SNIF! TÁ BOM!

E JÁ QUE ESTAMOS TÃO JUNTINHOS... QUE TAL A GENTE NAMORAR?

EI! PERAÍ!
E POR QUE NÃO, MARINA?

É O NOSSO DESTINO!
VAMOS NAMORAR... CRESCER... CASAR!
AFINAL... SÓ TEM A GENTE NO MUNDO!

SOCORROOO!

VOCÊ OUVIU?
EU, NÃO! O QUÊ?

UM PEDIDO DE SOCORRO!
VEIO AÍ DE TRÁS!

SOCORROOO!
OH!

O QUE VOCÊ GUARDA NESSA CAIXINHA?
PULGAS FALANTES?
NÃO, NÃO É NADA QUE...

OPS!
A CAIXINHA!
POF
UFA!
FINALMENTE!
TURMA!!
O CASCÃO TA' SUANDO!
DIGA AO FRANJINHA QUE NÃO AGUENTAMOS MAIS ISTO!
ENTÃO, FOI VOCÊ QUEM FEZ A TURMINHA DIMINUIR, COM UMA DE SUAS INVENÇÕES?
COMO PÔDE?
CALMA, MARINA! A GENTE EXPLICA...
CONCORDAMOS EM AJUDAR O FRANJINHA A NAMORAR VOCÊ!
A GENTE IA SE ESCONDER, MAS AÍ ELE ACHOU MELHOR USAR O MINIATURIZADOR...

MAS AGORA, CHEGA, NÉ?
ELE JÁ ABUSOU DA NOSSA BOA VONTADE!
QUEREMOS VOLTAR AO NORMAL!

FRANJINHA!! QUE VERGONHA!! ME DAR UM SUSTO DESSES!!
FAÇA JÁ TODOS ELES VOLTAREM AO NORMAL!!

DEPOIS...
Ô MARINA! NÃO FICA BRABA COM O FRANJINHA!
ELE GOSTA DE VOCÊ!

É... EU SEI! TÁ BEM!
VOU DIZER QUE O DESCULPO!

MAS É MELHOR ESPERAR UM POUQUINHO...

...POR ENQUANTO, ELE ESTÁ PEQUENININHO...
...DE VERGONHA!
FIM

mônica

GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Yazbeck, Mauro Maldonado e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Morano Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Punzio
Secretária: Shirley Flaboras

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mário. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Pinto

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Pantaleão. **Gerente de Pesquisa:** Lúcia Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Ardar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otavio Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Raquel Ezequiel, Arleta Cavallari, Sueli Nascimento, Flavia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Marcy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Maio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Iacoppo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax: (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9629 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784. **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-6528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Kaico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Kaico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Beck, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roldão, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassalke, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furuzawa, Sérgio T. Graciano, Wallington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira, Cer Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassalke. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Az. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Kaico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Lelia F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Terezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatores:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 8400 - CEP 05138-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7023.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 10 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal
ANER
Publicação quinzenal. Data desta edição: fevereiro/95

IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SUPER POSTER SUNDOWN BIKE: para ganhar mande este cupom ou escreva para SUNDOWN BIKE
CX. Postal 18080 - Curitiba-PR - CEP 80.811-970 ( ) Eu tenho uma Sundown ( ) Eu não tenho uma Sundown

Nome:_____ Data de nascimento_____ Telefone_____

Endereço_____ Cidade_____

Estado_____ CEP_____ Revista_____ Edição_____

MO 107

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.

2 SABORES EM 1

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI

O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX